

Volker Kühn (D)

Biografisches und Ausstellungen

- 1948 Geboren in Neuenkirchen (D)
- 1965-68 Tischlerlehre in Worpswede
- 1968-72 Studium an der Hochschule für Gestaltung in Bremen
- seit 1972 Eigenes Atelier
- 1973 Ausstellung im Leopold-Hoesch-Museum Düren
und im Kunstverein Unna mit kinetischen Lichtobjekten
- 1974 Förderpreis des Bremer Senats
- 1975 Hinwendung zur Zeichnung und Grafik
- 1976 1. Preis im Wettbewerb der Bremer "Hochschule für Nautik"
als Beitrag für "Kunst im öffentlichen Raum" mit Lichtobjekten
- 1976 Erste Miniatur-Radierungen
- 1977 Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
- 1980 Einzelausstellung im Mönchehaus-Museum für moderne Kunst, Goslar
- seit 1982 Auf internationalen Kunstmessen wie ARTEXPO in New York, ART in Basel
- 1983 Galerie Pierre Hautot, Paris
- 1985 Gestaltung der "Wertheim"-Fassade am Kurfürstendamm in Berlin
- 1986 Ausstellungstournee durch Japan (Tokyo, Kyoto, Nagoya, Osaka, Sado u.a.)
Ausstellung in der Landesvertretung des Senats von Bremen in Bonn
- 1986 Hinwendung zur Objekt-Kunst
- seit 1993 Regelmässige Präsenz an internationalen Kunstmessen
- 2000 Erscheinung des Buches "Die Objekte"
- 2001 Erscheinung der Buchtrilogie "Collection" (Band 1,2,3)
- 2003 Erscheinung des Postkartenbuches „To buy or not to buy“
- 2005 Erste Elefantastic Ausstellung im Zoo Zürich
- 2006 Elefantastic Ausstellung in Bremen
- 1996 - 2006 Ausstellungen bei Galerien in Deutschland, Belgien, Holland,
Oesterreich, San Francisco, Los Angeles, New York, Florida,
Odessa, Paris, London, Dubai, Luxemburg, Moskau, Dublin, Tokyo, Zürich